

Ontmoetingsdienst

in de Grote Kerk van Breda

Zondag 25 oktober 2026



'Ik ben het levend water'

Orgelspel: J.S. Bach - *Ein feste Burg ist unser Gott* (BWV 720)

Woord van welkom

BIJ HET BEGIN

Lied: 'De vreugde voert ons naar dit huis' (we gaan staan)

(Liedboek 280: 1, 2, 3 en 5 | t. Sytze de Vries, m. Willem Vogel)

Allen:



1 De vreug-de voert ons naar dit huis
waar 't woord aan ons ge-schiedt.
God roept zijn naam o - ver ons uit
en wekt in ons het lied.

Cantorij: 2. Dit huis van hout en steen, dat lang
de stormen heeft doorstaan,
waar nog de wolk gebeden hangt
van wie zijn voorgegaan,

Gemeente: 3. dit huis, dat alle sporen draagt
van wie maar mensen zijn,
de pijler die het alles schraagt,
wilt Gij die voor ons zijn?

Allen: 5. Onthul ons dan uw aangezicht,
uw naam, die mét ons gaat
en heilig ons hier met uw licht,
uw voorbedachte raad.

Groet

voorganger: De Heer zij met u!

allen: Ook met u zij de Heer!

Bemoediging – ‘Onze hulp’ gezongen door de cantorij

(t: Huub Oosterhuis, m.: Tom Löwenthal)

Onze hulp in de naam van de Heer
die hemel en aarde gemaakt heeft.
O God, keer ons om naar U toe
en doe ons weer leven met hart en ziel.
Laat ons, o Heer, uw liefde zien en geef ons uw heil.

(we gaan zitten)

Gebed om ontferming

Gloria: Psalm 136 *(gezongen in het Nederlands en Frans)*

- | | |
|--|---|
| 1. Loof de Heer, want Hij is goed,
trouw in alles wat Hij doet.
Want zijn goedertierenheid
zal bestaan in eeuwigheid. | 2. Gloire au Seigneur des seigneurs,
Au tout puissant Créateur!
Sa bonté dure à toujours,
Eternel est son amour. |
| 3. Ses ouvrages sont parés
De sagesse et de beauté.
Sa bonté dure à toujours,
Eternel est son amour. | |

RANDOM HET WOORD

Met de kinderen

Orgelspel *(als de kinderen naar de nevendienst gaan)*

Gebed bij de opening van de Schriften

Lezing: Exodus 17: 1-7 *(gelezen in het Frans)*

Toute l'assemblée des Israelites partit du désert de Sin pour parcourir les étapes que l'Eternel leur avait ordonnées, et ils campèrent à Rephidim. Là, le peuple ne trouva pas d'eau à boire. Alors le peuple chercha querelle à Moïse. Ils dirent: Donnez-nous de l'eau à boire. Moïse leur répondit: Pourquoi me cherchez-vous querelle?

Vanuit de woestijn van Sin trok het hele volk van Israël verder, van de ene pleisterplaats naar de andere, volgens de aanwijzingen van de HEER. Toen ze hun tenten opsloegen in Refidim, bleek daar geen water te zijn om te drinken. Ze maakten Mozes verwijten. 'Geef ons te drinken, geef ons water!' zeiden ze. Mozes zei: 'Waarom maakt u mij verwijten?

Pourquoi provoquez-vous l'Eternel? Le peuple était là, pressé par la soif, et murmurait contre Moïse. Il disait: Pourquoi nous a-tu fait quitter l'Egypte, si c'est pour nous faire mourir de soif, moi, mes enfants et mes troupeaux? Moïse cria à l'Eternel en disant: Que puis-je faire pour ce peuple? Encore un peu et ils vont me lancer des pierres. L'Eternel dit à Moïse: Passe devant le peuple et prends avec toi des anciens d'Israel. Prends aussi dans ta main ton bâton, celui avec lequel tu as frappé le fleuve, et marche. Je me tiendrai devant toi sur le rocher d'Horeb. Tu frapperas le rocher, il en sortira de l'eau et le peuple boira. Moïse agit ainsi sous les yeux des anciens d'Israel. Il appela cet endroit Massa et Meriba, parce que les Israelites lui avaient cherché querelle et avaient provoqué l'Eternel en disant: L'Eternel est-il au milieu de nous, oui ou non?

Waarom stelt u de HEER op de proef? Maar omdat het volk daar hevige dorst leed, bleef het klagen. 'Waarom hebt u ons weggehaald uit Egypte?' zeiden ze tegen Mozes. 'Om ons van dorst te laten sterven, met onze kinderen en ons vee?' Mozes riep luid de HEER aan. 'Wat moet ik met dit volk beginnen?' vroeg hij. 'Er hoeft niet veel meer te gebeuren of ze stenigen mij!' De HEER antwoordde Mozes: 'Ga samen met een aantal van de oudsten van Israël voor het volk uit. Neem de staf waarmee je op de Nijl hebt geslagen in je hand en ga op weg. Ik zal je opwachten op de rots bij de Horeb. Als je op de rots slaat, zal er water uit stromen, zodat het volk te drinken heeft.' Mozes deed dit, in het bijzijn van de oudsten van Israël. Hij noemde die plaats Massa en Meriba, omdat de Israëlieten Mozes daar verwijten hadden gemaakt en omdat ze daar de HEER op de proef hadden gesteld door te vragen: 'Is de HEER nu in ons midden of niet?'

Gloria (Taizé) in Canon

The musical score is written for four staves, each with a different starting letter in a box: A, B, C, and D. The tempo is marked as quarter note = 80. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The lyrics are in French and Dutch.

Staff A: Glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Staff B: (continuation of the melody from A)

Staff C: Glo - ri - a, glo - ri - a, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Staff D: (continuation of the melody from C)

Verhaal

Lezing: Johannes 4: 5-14/ Jean 4: 5 - 14 (gelezen in het Nederlands)

Zo kwam Hij bij de Samaritaanse stad Sichar, dicht bij het stuk grond dat Jakob aan zijn zoon Jozef gegeven had, waar de Jakobsbron is. Jezus was vermoeid van de reis en ging bij de bron zitten; het was rond het middaguur. Toen kwam er een Samaritaanse vrouw water putten. Jezus zei tegen haar: 'Geef Mij wat te drinken.' Zijn leerlingen waren namelijk naar de stad gegaan om eten te kopen. De vrouw antwoordde: 'Hoe kunt U, als Jood, mij om drinken vragen? Ik ben immers een Samaritaanse!' (Joden gaan namelijk niet met Samaritanen om.) Jezus zei tegen haar: 'Als u wist wat God wil geven, en wie het is die u om water vraagt, zou u Hém erom vragen en dan zou Hij u levend water geven.' 'Maar heer,' zei de vrouw, 'U hebt geen emmer, en de put is diep – waar wilt U dan levend water vandaan halen? U kunt toch niet meer dan Jakob, onze voorvader? Hij heeft ons die put gegeven en er zelf nog uit gedronken, en ook zijn zonen en zijn vee.' Jezus antwoordde: 'Iedereen die dit water drinkt zal weer dorst krijgen, maar wie het water drinkt dat Ik hem geef, zal nooit meer dorst krijgen. Het water dat Ik geef, zal in hem een bron worden waaruit water opwelt dat eeuwig leven geeft.'

Il arriva dans une ville de Samarie appelée Sychar, près du champ que Jacob avait donné à son fils Joseph. Là se trouvait le puits de Jacob. Jésus, fatigué du voyage, était assis au bord du puits. C'était environ midi.

Une femme de Samarie vint puiser de l'eau. Jésus lui dit: Donne-moi à boire. En effet, ses disciples étaient allés à la ville pour acheter de quoi manger. La femme samaritaine lui dit: Comment? Toi qui es juif, tu me demandes à boire, à moi qui suis une femme samaritaine? Les juifs, en effet, n'ont pas de relations avec les Samaritains. Jésus lui répondit: Si tu savais quel est le cadeau de Dieu et qui est celui qui te dit: Donne-moi à boire, tu lui aurais toi-même demandé à boire et il t'aurait donné de l'eau vive. Seigneur, lui dit la femme, tu n'as rien pour puiser et le puits est profond. D'où aurais-tu donc cette eau vive? Es-tu, toi, plus grand que notre ancêtre Jacob qui nous a donné ce puits et qui a bu de son eau, lui-même, ses fils et ses troupeaux? Jésus lui répondit: Toute personne qui boit de cette eau-ci aura encore soif. En revanche, celui qui boira de l'eau que je lui donnerai n'aura plus jamais soif et l'eau que je lui donnerai deviendra en lui une source d'eau qui jaillira jusque dans la vie éternelle.

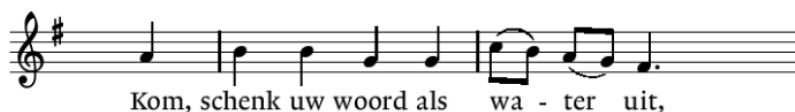
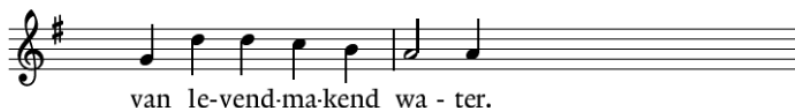
Lied: 'Bij de Jakobsbron stond ik dorstig in de zon'

(Liedboek 188 | t. Ria Borkent, m. Willem Vogel)

Cantorij (verzen) en gemeente (refrein)

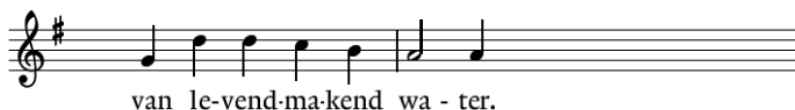
1. Bij de Jakobsbron
stond ik dorstig in de zon
op het middaguur der schaamte.
Waar Hij, vreemd genoeg,
mij, een vrouw, om water vroeg,
mij, Samaritaanse.

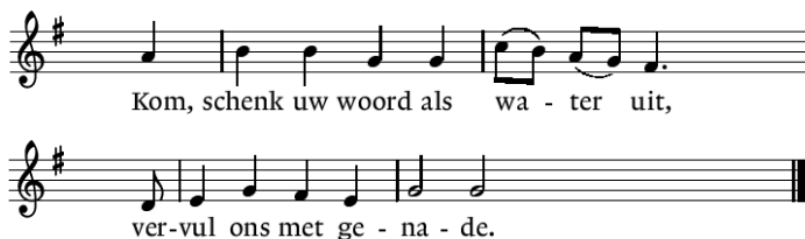
2. Als je wist, sprak Hij,
van Gods gave, jij zou mij
nu om levend water vragen.
Water dat Ik geef
lest je dorst zolang je leeft,
laaft je alle dagen.



3. Als een springfontein
zal dit water in je zijn,
de vervulling van verlangen.
Kruik, wat klink je hol,
met je buik van leegte vol.
Breek om te ontvangen.

4. Meer dan Jakob, Gij
die uw bron ontsluit voor mij,
laat uw zegeningen stromen,
Christus die mij drenkt
en mij levend water schenkt,
laat mij tot U komen.





Uitleg en verkondiging

Orgelspel: L. Einaudi - *Le Onde*

Lied door de cantorij: 'Hoe hoog ook onze wegen gaan'

(t. Hans Bouma, m. Louis van Dijk)

- | | |
|---|--|
| <p>1. Hoe hoog ook onze wegen gaan,
alleen de liefde blijft bestaan,
een weg voor wie wil leven.
Al spreken wij ook ongehoord
de liefde heeft het laatste woord,
niets houdt haar adem tegen.
Hopen dromen, hoger roepen
verder zoeken, veel te wensen
liefde, liefde maakt de mensen</p> | <p>2. Wat gunt God ons het allermeeft,
Hij overstelpt ons met zijn Geest,
de kracht om te beminnen.
Een mens heeft lief, hij leeft voorgoed,
de Geest is eeuwig die hem voedt,
de toekomst mag beginnen.
Handen harten, tasten wachten
zijn te machtig, zoete liefde
sterft niet, liefde goedertieren.</p> |
|---|--|
3. De liefde zoekt zichzelf niet,
zij bloeit alleen wanneer zij dient,
de ander wil zij vieren.
Zij biedt zijn leven onderdak,
hij vindt geloof, is nooit tot last,
herbergzaam is de liefde
Dood te boven, duurzaam leven
allerwegen God geprezen
liefde wil Hij voor ons wezen.

GEBEDEN EN GAVEN

Gebeden - *tijdens het gebed antwoordt de gemeente met: 'In the Lord I'll be ever thankful' (Taizé – in drie talen)*

In the Lord I'll be e-ver thank-full, in the Lord i will re-joice. Look to God do not be a-
 In de Heer vind ik heel mijn sterk-te, in mijn God de vreug-de-zang. Gij die mijn be-vrij-ding be-
 afraid, lift up your voi-ces, the Lord is near, lift up your voi-ces, the Lord is near.
 werkt, op U ver-trouw ik en'k ken geen angst, op U ver-trouw ik en'k ken geen angst.

Na de eerste bede:

In the Lord I'll be ever thankful,
 in the Lord I will rejoice!
 Look to God, do not be afraid;
 lift up your voices: the Lord is near,
 lift up your voices: the Lord is near.

Na de tweede bede:

In de Heer vind ik heel mijn sterkte,
 in mijn God mijn vreugdezang.
 Gij die mijn bevrijding bewerkt,
 op U vertrouw ik en 'k ken geen angst,
 op u vertrouw ik, en 'k ken geen angst.

Na de derde bede:

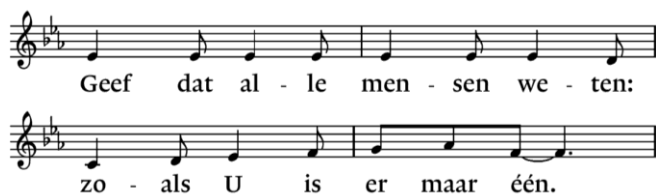
Ô ma joie et mon espérance,
 le Seigneur est mon chant.
 C'est de lui que vient le salut,
 En lui j'espère, je ne crains rien.
 En lui j'espère, je ne crains rien.

Stil gebed

Gezongen Onze Vader

(liedboek 1006 | t. Gerard van Midden | m. Gerard van Amstel)

On - ze Va - der in de he - mel,
 U staat zorg - zaam om ons heen.



Doe ons telkens weer geloven in een wereld zonder pijn
in uw rijk dat eens zal komen en dat soms te zien zal zijn.

Help ons sa - men goed te le - ven
en te doen wat U graag wilt.
Geef ons el - ke dag te e - ten
tot de hon - ger is ge - stild.
En ver - geef ons wat we fout doen,
net als wij niet blij - ven staan
bij de fou - ten van een an - der,
maar weer sa - men ver - der gaan.
Help ons om te zien wat goed is
en wat slecht is, boos of naar.

The remaining lines of the musical score continue the melody in G major and 4/4 time. The lyrics are written below the notes.



Onze Vader, wij geloven dat U onze wereld leidt.
Met uw licht helpt U ons verder. Hier en nu en straks. Altijd.



Collecte



Er is één collecte, bestemd voor het Annahuis aan de Haagweg. Het Annahuis is een inloophuis waar iedereen welkom is. Bezoekers zijn soms sociaal of economisch geïsoleerd geraakt of hebben een lange hulpverleningsgeschiedenis achter de rug. "Samen proberen

we verandering in een situatie aan te brengen of, als dit niet kan, het samen uit te houden en zorg te dragen voor elkaar. Zo streven we ernaar dat elke bezoeker hier tot zijn recht komt."

U kunt uw gift in de collectezak doen of overmaken met de Givt-app of met de QR-code hiernaast (openen met camera-app).



Na de kerkdienst van vandaag zijn er nieuwe honing en crèmes te koop uit Arad, Roemenië. De opbrengst komt geheel ten goede aan het predikantengezin Tothpal van de partnergemeente van Breda en Ginneken aldaar.

BIJ HET WEGGAAN

(We gaan staan)

Slotlied 423 - Nu wij uiteengaan



1 Nu wij uit-een-gaan vra-gen wij God:
ga met uw licht voor ons uit!
Nu wij uit-een-gaan wens ik jou toe:
Ga met God!
Va-ya con Dios en à Dieu!

- | | |
|--|--|
| 2. Voor wie ons lief zijn vragen wij God:
ga met uw licht vóór hen uit!
Al onze vrienden wensen wij vrede:
Ga met God! Vaya con Dios en à Dieu! | 3. Voor alle mensen op onze weg:
vrede en goeds in elk huis!
Voor al wie kwamen onder dit dak:
Ga met God! Vaya con Dios en à Dieu! |
|--|--|

Zegen - Met gezongen Amen:



A - men, a - men, a - men.

Lied na de zegen: 'A toi la gloire'

A toi la gloire, o Ressuscité!
A toi la victoire pour l'éternité!
Brillant de lumière, l'ange est descendu,
Il roule la pierre du tombeau vaincu.
A toi la gloire, o Ressuscité!
A toi la victoire pour l'éternité!

Orgelspel : A. Guilmant - Paraphrase sur un Choeur de Judas Maccabée de Händel (A toi la gloire)

Deze Ontmoetingsdienst rond Hervormingsdag was een samenwerking van zeven gemeenten:

Doopsgezinde Gemeente Breda
Eglise Wallonne – Waalse Gemeente Breda
Laurentiuskerk, Protestantse Gemeente Ginneken
Ledevaertkerk, Protestantse gemeente Chaam c.a.
Protestantse Gemeente Breda
Protestantse Gemeente De Verbinding te Drimmelen
Remonstrantse Gemeente Breda

Aan deze dienst werkten mee:

De cantorij o.l.v. Peter van der Stoel
Organist: Aart Bergwerff
Ds. Gerlof Bosma, ds. Emmanuel Coulibaly, ds. Marijn Gilhuis, Marjolein Peters, ds. Ton van Prooijen, ds. Henrieke ten Thije
Kindernevendienst: Alberta de Vries

Met dank aan alle anderen die zich vandaag hebben ingezet om deze dienst mogelijk te maken!